ಪರಿವಿಡಿ

ಕ್ರ.ಸಂ.	ವಿಷಯ	ಲೇಖಕರು	ಪು.ಸಂ.
	ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ		
1.	ಬಸವ ತತ್ವ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಸಮಾನತೆ	– ಶ್ರೀಮತಿ ಹೆಚ್. ಸರೋಜಾದೇವಿ	3
2.	ಮಹಿಳಾ ಸಂವೇದನಕ್ಕೆ ಮಹಿಳಾ ಲೇಖಕಿಯರ ಕೊಡುಗೆ	– ಡಾ.ಶಕುಂತಲಾ ಜಿ.	6
3.	ನನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ಪುಸ್ತಕ	– ಡಾ. ಶೀಲಾಕುಮಾರಿ ದಾಸ	10
4.	ರಾಯಚೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಆಧುನಿಕ ಮಹಿಳಾ ಕಾವ್ಯ	– ಶ್ರೀಮತಿ ಮಹಾದೇವಮ್ಮ	12
5.	ಶಿವಶರಣೆ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ	–ಡಾ.ರಾಜೇಶ್ವರಿ ವಿರಕ್ತಮಠ	16
6.	ಭಾರತದ ಮಹಿಳೆಯ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ	– ಶ್ರೀಮತಿ ಬಸಮ್ಮ ಹಿರೇಮಠ	26
7.	ಹುಟ್ಟಿದ ಮನೆಯ ಬೆಳಕು ಕೊಟ್ಟ ಮನೆಗೆ ನೆರಳು	–ಶ್ರೀ ವಿರುಪಾಕ್ಷಯ್ಯ ಸಾಲಿಮಠ.	29
8.	ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬ	–ಶ್ರೀಮತಿ ಮಂಜುಳಾ ಹಿರೇಮಠ	31
9.	ಕರ್ನಾಟಕದ ವೀರ ವನಿತೆಯರು	– ಕು. ರಾಜೇಶ್ವರಿ	34
10.	ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ	– ಕು. ಮಹೇಶ್ವರಿ	37
11.	ಸುಧಾಮೂರ್ತಿ	–ಕು. ರಕ್ಷಿತಾ	40
12.	ಬೇಟಿ ಬಚಾವೊ – ಬೇಟಿ ಪಡಾವೊ	– ಹನುಮಂತು ರಾಮೋಜಿ	41
13.	ಕನ್ನಡದ ಡಿಂಡಿಮ	– ಶ್ರೀಮತಿ ರೋಹಿಣಿ	43
14.	ಮಮತೆಯ ಮಡಿಲು	– ಯಲ್ಲಮ್ಮ ಅಬಕಾರಿ ಜಿನ್ನಾಪುರ	44
15.	ಮಳೆರಾಯ	– ಕು. ಕವಿತಮ್ಮ	45
16.	ಬಾಲ ವಿಧವೆ	– ಕು. ಕವಿತಮ್ಮ	47
17.	ಕವನಗಳು	– ಕು. ರಾಜೇಶ್ವರಿ	48
18.	ಕವನಗಳು	– ಮಮತಾ	50

English Division

19.	Women's Empowerment	- Vasuki Moka Murthy	53
20.	Awakened Nostalgia	- Smt. Bhramary Pandey	54
21.	Constitutional &Legal Provisions for Women in India	- Dr.B.Saroja	56
22.	Sweet memories in S.S.R.G Women's College	- Dr. Natraju, C.	59
23.	Indian Women Contribution to English Literature	-Smt. Gouri Pallakki	62
24.	Women - A Power of the Nation	- Dr.Suguna Basavaraj	64

ಮುಟ್ಟಿದ ಮನುಜ ಮಹಾದೇವ. ಜನತೆಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಬದ್ಧ ಕಂಕಣರಾಗಿ ಹೊರಟಿರುವ ಮಹಾತ್ಮ ಮರುಳಸಿದ್ದೇಶ್ವರರು ಇವರು. ಓಂಕಾರನ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಪಾರವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಮರುಳಸಿದ್ದೇಶ್ವರರ ಮಹತ್ವವನ್ನೂ ಅವರ ಕರ್ಮಯೋಗದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಗುರುಲಿಂಗ ದೇವರ ಬಾಯಿಂದಲೇ ಎಷ್ಟೋ ಸಾರಿ ಕೇಳಿದ್ದ ಓಂಕಾರ.

ಸ್ವಾಮಿ ನನಗೆ ಹೆಣ್ಣು ಶಿಶು ಜನಿಸಿತು. ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿ ತಮ್ಮ ಪಾದೋದಕವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದೆ ಎಂದು ಮಾತನ್ನು ಪೂರೈಸಿದ. ನೀನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಧನ್ಯ. ಓಂಕಾರ ಪಾದೋದಕವೇಕೆ? ಮರಳ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರರೇ ನಿನ್ನ ಮನೆಗೆ ಪಾದವಿಡುವರು. ನಿನ್ನ ಮಗಳಿಗೆ ಲಿಂಗದೀಕ್ಷೆಯನ್ನೀಯುವರು. ಎನ್ನುತ್ತಾ ಮರಳಸಿದ್ದೇಶ್ವರರ ಕಡೆಗೆ ನೋಡಿದಾಗ ಹೌದು. ಆ ಕಾರುಣಿಕ ಶಿಶುವಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನೀಯುವ ಅವಕಾಶ ನನಗೆ ಬಂದದ್ದು ನನ್ನ ಸೌಭಾಗ್ಯ.

ಇಂದು ಮಧ್ಯಾಹ್ನವೇ ಕಾರ್ಯ ನೆರವೇರಬಹುದಷ್ಟೇ? ಮರುಳಸಿದ್ದೇಶ್ವರರು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಮಗುವನ್ನು ನೋಡಿ ನಿನ್ನ ಲೀಲೆಯನ್ನು ತೋರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದ್ದಿಯ. ಇದೋ ನೋಡು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ವಿಭೂತಿಯನ್ನು ಮಗುವಿನ ಹಣೆ, ಕೈ ಕಾಲುಗಳಿಗೆ ಧರಿಸಿ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಮೊದಲೇ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದ ಮಗುವಿನ ಇಷ್ಟಲಿಂಗವನ್ನು ಅವಳ ಹಣೆಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ಅದನ್ನು ಮಗುವಿಗೆ ಧರಿಸಿ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರೋಚ್ಚಾರ ಮಾಡಿದರು. ಮಗಳಿಗೆ ಏನು ಹೆಸರಿಡಬೇಕೆಂದು ಆಲೋಚಿಸಿದ್ದೀರಿ? ಓಂಕಾರ ಅದನ್ನೇನೂ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಏನನ್ನೂ ಹೇಳಲಾರದೆ ಒಮ್ಮೆ ಗುರುಲಿಂಗರತ್ತ ಒಮ್ಮೆ ಅತ್ತಿತ್ತ ನೋಡಿದ ಮರುಳಸಿದ್ಧರೇ "ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮಹಾದೇವಿಯ ಸಾತ್ವಿಕ ಕಳೆಯೋ ಈ ರೂಪದಿಂದ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಶಿಶುವಿಗೆ ಮಹಾದೇವಿ ಎಂದೇ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಬಹುದು. ಅಥವಾ ನಿಮ್ಮದೇನಾದರೂ ಬೇರೆ...., ಇಲ್ಲ ಗುರುಗಳೇ ತಮ್ಮ ವಾಕ್ಯವೇ ಮಹಾಪ್ರಸಾದ ಅದೇ ಆ ಮಗುವಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಾದವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಲಿ. ನಾಮಕರಣದ ಶುಭ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತಾವೇ ಮುಗಿಸಿಬಿಡಿ. ಮರುಳಸಿದ್ದರು ಮಹಾದೇವಿ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಕರೆದು ಅವಳ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಉದ್ಘೋಷಿಸಿದರು.

ಮಹಾದೇವಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ ಅಚ್ಚರಿಗೊಳ್ಳುವಂತಹ ಭಕ್ತಿ ಅರಳುತ್ತದೆ. ಯೋಗ್ಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಗುರುಲಿಂಗರಿಂದ ಜ್ಞಾನ ದೀಕ್ಷೆಯಾಗುವ ಕಾಲವು ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಗುರುಲಿಂಗ ದೇವರು ಶ್ರೀಶೈಲಕ್ಕೆ ಪಾದಯಾತ್ರೆಗೆ ಹೋದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ದೇವಾಲಯದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೇಹದ ದಣಿವರಿಯಲೆಂದು ಹಾಗೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಒರಗಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಜೋಂಪು ಹತ್ತಿ ಮರುಳಸಿದ್ದರು ಗರ್ಭಗುಡಿಯಿಂದ ಹೊರಬಂದಂತಾಗಿ ಇವರ ಬಳಿ ಬಂದು ಮಹಾದೇವಿಗೆ ಈಗ ಜ್ಞಾನದೀಕ್ಷೆಯಾಗಬೇಕು. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಅರುಹಿನ ಕುರುಹನ್ನು ಅವಳ ಕರಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಕೊಡಿ. ಅವಳನ್ನು ಶರಣ ಸತಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರಿ. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಿಗೆ ಮೀಸಲಾದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಧು, ಆ ಮಹಾದೇವಿ. ಏಳಿರಿ.... ನೀವು ಹೋದೊಡನೆಯೇ ಆ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು. ಇನ್ನೊಂದು ಮಾತು ಬಸವಣ್ಣನ ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದ ಮೂಲಕ ಉಡುತಡಿಯನ್ನು ಸೇರಿರಿ. ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ನೀವು ಕಾಣುವ ಶರಣ ಮಾರ್ಗದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಮಹಾದೇವಿಗೂ ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

ಮರುಳಸಿದ್ದರ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಗುರುಲಿಂಗರು ಕಲ್ಯಾಣದ ಮೂಲಕ ಉಡುತಡಿಗೆ ಬಂದು ಮಹಾದೇವಿಯ ಮನೆಯವರೆಗೆ ಪಾದವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ಶ್ರೀಶೈಲ ಮತ್ತು ಕದಳಿ, ಕಲ್ಯಾಣದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಏಕಾಗ್ರಚಿತ್ತದಿಂದ ಮಹಾದೇವಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವರ ಒಂದೊಂದು ಮಾತು ಬಿಂಬಗ್ರಾಹಕದಂತೆ ಅವಳ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚೊತ್ತಿದಂತಾಯಿತು. 'ಕದಳಿ' ಮತ್ತು 'ಕಲ್ಯಾಣ' ಮಹಾದೇವಿಯ ಸಾಧನೆಯ ಎರಡು ಕಣ್ಣುಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದವು.

ಗುರುಲಿಂಗರು ಶ್ರೀಶೈಲದಿಂದ ತಂದ ಲಿಂಗವನ್ನು ಮಹಾದೇವಿಯ ಕರಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು, ಇನ್ನು ನೀನು ಪುನರ್ಜಾತಳಾದೆ. ನರಜನ್ಮವನ್ನು ದಾಟಿ, ಹರಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದೆ. ಮರವೆಯ ಜನ್ಮದಿಂದ ಎಚ್ಚೆತ್ತು, ಹರನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನರಿತು ಹರನೇ ತಾನಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವುದೇ ಈ ಪೂಜೆಯ ಪರಮಸಿದ್ಧಿ. ಶ್ರೀಶೈಲ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೇ ನಿನ್ನ ಪತಿಯಾಗಿ ನಿನ್ನ ಕರಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಎಲ್ಲರ ಪತಿ. ಭಕ್ತರೆಲ್ಲರೂ ಆತನ ಸತಿಯರು ಶರಣ ಸತಿ–ಲಿಂಗಪತಿ ಎಂಬ ಭಾವವೇ ಶರಣ ಮಾರ್ಗದ ರಹಸ್ಯ. ಶ್ರೀಶೈಲದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಚೆನ್ನ ಸತಿಯಾಗಿ

ಅವನಲ್ಲಿ ಸಾಮರಸ್ಯ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ [illegible] ಮಹಾದೇವಿಯ ಎಳೆಯ ಚೈತನ್ಯದಲ್ಲಿ [illegible]

ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಾ ಮಹಾದೇವಿ ಗುರುವಿನ ಕರುಣೆಯಲ್ಲಿ [illegible] ಮಾರ್ಗವನ್ನಿತ್ತ ಅವರ ಒಂದೊಂದು ಮಾತು ಅವಳ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ [illegible] ಬಹಳ ಮೊದಲೇ ಎದ್ದು ಸ್ನಾನಾದಿಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ [illegible] ಮಗಳನ್ನು ಕಂಡ ಲಿಂಗಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ಅವಳಲ್ಲಿ [illegible] ಮಾನಸಿಕ ಪರಿಪಕ್ವತೆ, ಆತ್ಮ ವೀಕ್ಷಣೆಯ ಅಂತರ್ದೃಷ್ಟಿ [illegible] ಚಿಕ್ಕವಳಾಗಿದ್ದ ಮಹಾದೇವಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅಕ್ಕನಾಗುವ [illegible]

ಒಮ್ಮೆ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾಗ ಇದ್ದಕ್ಕಿದಂತೆ ಒಂದು ವಚನ [illegible]

" ನರ ಜನ್ಮವ ತೊಡೆದು ಹರಜನ್ಮವ ಮಾಡಿದ ಗುರುವೆ
ಭವಬಂಧನವ ಬಿಡಿಸಿ ಪರಮಸುಖವ ತೋರಿದ ಗುರುವೆ
ಭವಿ ಎಂಬುದ ತೊಡೆದು ಭಕ್ತಯೆಂದೆನಿಸಿದ ಗುರುವೆ
ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ತಂದೆನ್ನ ಕೈವಶಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಗುರುವೆ
ಶರಣು ಶರಣು.

ಆನಂದ ಉಕ್ಕಿಹರಿಯಿತು. ಅದನ್ನು ಓಲೆಗರಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿಟ್ಟಳು. ಗುರುಗಳ [illegible] ಗುರುಗಳಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಗುರುಗಳ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕವಾಗಿ [illegible] ಮುಂದುವರಿದಿತ್ತು.

ಕಾಲ ಕಳೆದಂತೆ ಮಹಾದೇವಿ ಕೌಮಾರ್ಯವನ್ನು ದಾಟಿ ನವಯೌವ್ವನದ [illegible] ತರುಣಿ. ಸೌಂದರ್ಯರೂಪಿಣಿಯಾದ ಜಗಜ್ಜನನಿಯ ಅಪಾರವಾದ ಕಾರುಣ್ಯವೇ [illegible] ಮಧುರ ಭಕ್ತಿ ರೂಪುಗೊಂಡಿತ್ತು, ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಪವಿತ್ರತೆಯನ್ನು ತಂದು ಕೊಟ್ಟಿತ್ತು.

ಮಹಾದೇವಿ ಒಂದು ದಿನ ಮಠಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಗುರುಲಿಂಗ ದೇವರು ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ [illegible] ಬಸವಣ್ಣನವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು, ಅವರ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಶರಣ ಮಾರ್ಗದ [illegible] ತಿಳಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲ ಮೀರಿ ಕತ್ತಲು ಆವರಿಸಿದನ್ನು ಕಂಡ ಗುರುಗಳು [illegible] ಬಂದಿತಲ್ಲಮ್ಮ ಮಹಾದೇವಿ ಒಬ್ಬಳೇ ಮನೆಗೆ ಹೇಗೆ ಹೋಗುತ್ತೀಯಾ? [illegible] ಅಷ್ಟೋತ್ತಿಗಾಗಲೇ ಮಹಾದೇವಿಯ ತಂದೆ ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಎದುರಾಗಿ [illegible] ಮನೆಗೆ ಬರುವ ಮಹಾದೇವಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಮಠದಲ್ಲಿ [illegible] ಹಿಂದಿನ ಹಾಗೆ ಚಿಕ್ಕವಳಲ್ಲ ಅನ್ನುವವರಿಗೆ ಆಡಿಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಒಂದು ಅವಕಾಶವಾಗುತ್ತದೆ [illegible] ಮಹಾದೇವಿಯನ್ನು ಮೌನವಾಗಿಸಿತು. ಈ ಮಾತಿನ ಸತ್ಯ ಈಗ [illegible]

ಜನ "ಇನ್ನೂ ಚಿಕ್ಕವಳಂತೆ ಆಡುತ್ತಾಳೆ ಮದುವೆಯಾಗಿದ್ದರೆ [illegible] ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ ಹೆಂಗಸರಿಗೇಕಮ್ಮ ಅದೆಲ್ಲಾ? ಅವಳದೇನು ತಪ್ಪು, ಇನ್ನೂ ಮದುವೆ [illegible] ಅವರಿಗೇನು ಹೇಳಬೇಕು? ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಮಾತುಗಳು ಅವಳ ಕಿವಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತಿದ್ದವು.

ಗೆಳತಿಯರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದಾಗ ಮಹಾದೇವಿಯ ಗೆಳತಿಯರಾದ [illegible] ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮದುವೆಯಾಗಿದೆ. ಅವರು ಮಹಾದೇವಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹಾಸ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾ "[illegible] ಮದುವೆ? ಇವಳ ಕೈ ಹಿಡಿಯುವ ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿ (ಗಂಡ ಎಂತಹವನು ಬರುತ್ತಾನೋ [illegible] ನಕ್ಕಿದ್ದರು. ಆಗ ಮಹಾದೇವಿ ನನಗೆ ಈಗಾಗಲೇ ಮದುವೆಯಾಗಿದೆ. ನನಗೆ ಒಬ್ಬನೇ ಗಂಡ [illegible]

ಅವನು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಗಂಡನಲ್ಲ, ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಕೊಡುವ ಗಂಡ. ಅವನನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೇ [illegible] ಜೀವನದ ಗುರಿ.

ಗಿರಿಯಲ್ಲಲ್ಲದೆ ಹುಲ್ಲು ಮೊರಡಿಯಲ್ಲಾಡುವುದೇ ನವಿಲು?
ಕೊಳನಲ್ಲದೆ ಕಿರಿವಳ್ಳ ಕಾಳಿಸುವುದೇ ಹಂಸ?
ಮಾಮರ ತಳಿತಲ್ಲದೆ ಸ್ವರಗೈಯುದೇ ಕೋಗಿಲೆ?
ಪರಿಮಳವಿಲ್ಲದ ಪುಷ್ಪಕ್ಕೆಳಸುವುದೇ ಭ್ರಮರ
ಎನ್ನ ದೇವ ಚೆನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಲ್ಲದೇ ಅನ್ಯಕ್ಕೆಳಸುವುದೇ
ಎನ್ನ ಮನ ಕೇಳಿರೆ ಕೆಳದಿಯರಿರಾ

ಆಗಾಗ ನಿಜ ನನ್ನಿಂದ ನನ್ನ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳು ಕೊರಗುವಂತಾಗಿದೆ. ನನ್ನನ್ನು ಜನ ಆಡಿಕೊಳ್ಳ [illegible] ಅದನ್ನು ಕಸಕ್ಕಿಂತ ಕಡೆಯಾಗಿ ನಾನು ಕಾಣಬಲ್ಲೆ, ಆದರೆ ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳ ಮೂಕವೇದನೆಯನ್ನು ಎಂತ [illegible] ಸಹಿಸಲಿ.ಜನರು ಇಷ್ಟೊಂದು ಆಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು ಇದುವರೆಗೂ ಅವರು ಅದನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನು [illegible] ಎಷ್ಟು ಕಾಲ ಅವರಿಗೆ ಆ ಕೊರಗನ್ನು ಕೊಡಲಿ ಹಾಗೆಂದು ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, [illegible] ಅದನ್ನು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಊಹಿಸಲೂ ಸಮರ್ಥವಾಗದು.

ತಾಯಿ ಒಮ್ಮೆ ಮಹಾದೇವಿಯ ಮುಂದೆ ಮಗಳೆ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೀನು ಮದುವೆಯಾಗಲೇಬೇಕು.ನಿನಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ನಿನ್ನ ಮನೋಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವಂತಹ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಬನವಾಸಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಮನೆತನದಲ್ಲಿಯೇ ನೋಡಿದ್ದಾರೆ. ಹುಡುಗ ತುಂಬಾ ಗುಣಾಢ್ಯನಂತೆ, ರೂಪವಂತನಂತೆ ! ಇನ್ನು ನಾಲ್ಕಾರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಆಷಾಢಮಾಸ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ. ಆ ಮೇಲೆ ನಿನ್ನನ್ನು ನೋಡಲು ಬರುತ್ತಾರೆ ಎಂದಳು.

ಇಲ್ಲ... ಲೌಕಿಕಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ಪತಿ, ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ಪತಿ. ಇದು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಿಡಿಸದು. ನನ್ನ ಎಲ್ಲ ಪ್ರೇಮವನ್ನೂ ಒಬ್ಬ ಪತಿಗೇ ಧಾರೆಯೆರೆದಿದ್ದೇನೆ. ಇನ್ಯಾರನ್ನೂ ಮದುವೆಯಾಗಲಾರೆ. ಎಂದಳು ಮಹಾದೇವಿ.

ಹಾಗೆಲ್ಲ ಹೇಳಬೇಡ ನಿನ್ನ ಒಳ್ಳೆಯದಕ್ಕೆ ನಾವು ಹೇಳುವುದು ನೀನಿನ್ನೂ ಲೋಕಾನುಭವವಿಲ್ಲದವಳು ಈ ಭಾವನೆಯ ಆವೇಶದಲ್ಲದಲೇ ಇಡೀ ಜೀವಮಾನವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಾಗಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಹೆಣ್ಣು ಮದುವೆಯಾಗದ ಇರುವುದುಂಟೆ? ಮದುವೆಯಾಗಿಯೂ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಆದರ್ಶ ಭಕ್ತೆಯರಾಗಿ ಜೀವನದ ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿಲ್ಲವೆ? ಗುರುಗಳನ್ನು ದೇಕಾದರೆ ಕೇಳು.

ಮಾತೇನನ್ನೂ ಆಡದ ಮಹಾದೇವಿ ಎದ್ದು ತನ್ನ ಕೋಣೆಯತ್ತ ನಡೆದಳು. ಏನು ಹೇಳಿದಳು ತಾಯಿ? ಹುಡುಗ ಗುಣಾಢ್ಯನಂತೆ, ರೂಪವಂತನಂತೆ ಹುಂ. ನನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚೊತ್ತಿರುವ ಅನಂತರೂಪವನ್ನು ಅಪಾರ ಗುಣಸಾಗರನನ್ನು ನಮ್ಮವ್ವ ಹೇಗೆ ಅರಿಯಬಲ್ಲಳು.

ಸಾವಿಲ್ಲದ ಕೇಡಿಲ್ಲದ ರುಹಿಲ್ಲದ ಚೆಲುವಂಗಾನೊಲಿದೆನವ್ವ
ಎಡೆಯಿಲ್ಲದ, ಕಡೆಯಿಲ್ಲದ, ತೆರಹಿಲ್ಲದ, ಕುರುಹಿಲ್ಲದ
ಚೆಲುವಂಗಾನೊಲಿದೆ ಎಲೆ ಅವ್ವ, ನೀನು ಕೇಳಾ ತಾಯೇ
ಭವವಿಲ್ಲದ ಭಯವಿಲ್ಲದ ನಿರ್ಭಯ ಚೆಲುವಂಗಾನೊಲಿದೆ ನಾನು
ಕುಲ ಸೀಮೆಯಿಲ್ಲದ ನಿಸ್ಸೀಮ ಚೆಲುವಂಗೆ ನಾನೊಲಿದೆ.
ಇದು ಕಾರಣ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಚೆಲುವ ಗಂಡನೆನಗೆ
ಈ ಸಾವಕೆಡುವ ಗಂಡರನೊಯ್ದು ಒಲೆಯೊಳಗಿಕ್ಕು?

ಯೌವನಾವಸ್ಥೆಗೆ ಬಂದ ಸಾತ್ವಿಕ ಸೌಂದರ್ಯದ ಮಹಾದೇವಿಯನ್ನು ಅನುರೂಪವಾದ ವರನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ವಿವಾಹ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ [illegible] ಮಹಾದೇವಿ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೇ ತನ್ನ ಪತಿಯೆಂದು [illegible] ಗಂಡರೆಲ್ಲ ಮುಗಿಲ ಮರೆಯ ಬಣ್ಣದ ಗೊಂಬೆಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ಘಟನೆಯೊಂದು ನಡೆದು ಮಹಾದೇವಿಯ [illegible] ತಿರುವು ಬರುತ್ತದೆ. ಅಪೂರ್ವ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಮಹಾದೇವಿಯನ್ನು [illegible] ಕಾಶಿಕನು ವೈಹಾಳಿಯಿಂದ ಮರಳಿ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ನೋಡುತ್ತಾನೆ. [illegible] ಆಕರ್ಷಿತವಾಗಿ ಅನುರಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದು ಮಹಾದೇವಿಯ [illegible] ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೆ ಇಡುತ್ತಾನೆ. ದೇಶವನ್ನಾಳುವ ಪ್ರಭುವಿನ [illegible] ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಆಗದ ಮಾತು. ಆದರೆ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ಶಿವ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ [illegible] ಎಳ್ಳಷ್ಟು ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡುವುದಿಲ್ಲ. ಮಹಾರಾಜನೇ ಇರಬಹುದು. ಆದರೆ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ [illegible] ಮದುವೆಯಾಗಲಾರೆ ಎಂಬ ಹಟ ಅವಳದು.

ರಾಜಾಜ್ಞೆ ತಿರಸ್ಕರಿಸಲಾಗದ ಸಂಕಟ ಪಾಲಕರಿಗೆ. ಅಂತೂ [illegible] ಮಹಾದೇವಿ ಒಲ್ಲದ ಮನಸಿನಿಂದಲೇ ಮದುವೆಗೆ ಒಪ್ಪುತ್ತಾಳೆ. ಆದರೆ ಮೂರು [illegible] ಒಪ್ಪುವುದಾದರೆ ಮದುವೆಗೆ ಸಿದ್ಧ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ. ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ೧. [illegible] ಅಡ್ಡಿಪಡಿಸಬಾರದು. ೨ ಗುರು ಸೇವೆಗೆ ಬಾಧೆಯಾಗಬಾರದು. ೩. ಜಂಗಮ ದಾಸೋಹಕ್ಕೆ [illegible] ಎಂದು ವಿಧಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ಅವಳು ಒಮ್ಮೆ ಅರಮನೆಗೆ ಸೇರಿದರೆ ಸಾಕು ತನ್ನ ಪ್ರೇಮಪಾಶದಲ್ಲಿ [illegible] ಕೌಶಿಕ ಅವಳ ಎಲ್ಲಾ ಕರಾರಿಗೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಕ್ರಮೇಣ ಮಹಾದೇವಿಯ [illegible] ಜಂಗಮರ ಅನುಸಂಧಾನದಿಂದ ರೋಸಿ ಅವಳೆಲ್ಲ ಕರಾರುಗಳನ್ನು ಗಾಳಿಗೆ [illegible] ಚಲಾಯಿಸುತ್ತಾ, ಒತ್ತಾಯದಿಂದ ಒಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. [illegible] ತಕ್ಷಣವೇ ತನ್ನ ಷರತ್ತುಗಳಂತೆ ಅವನನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ಉಟ್ಟ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು [illegible] ಹೊರಡುತ್ತಾಳೆ.

ಪುರದ ಪುಣ್ಯವೇ ಹೆಣ್ಣು ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವಂತೆ ಮಹಾದೇವಿ [illegible] ದೂರ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಬಾಂಧವ್ಯದ ಕರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಮೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದರೂ [illegible] ಆವೇಶಗೊಂಡವಳಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮಹಾದೇವಿ [illegible] ನಡೆಸಿದ ತಪೋಯಾತ್ರೆ ಒಂದು ರೋಮಾಂಚನಕಾರಿ ಸಾಹಸ.

ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಹೊರಟ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವಳ ವಿರಹದ ದುಃಖವನ್ನು [illegible] ದುಃಖವನ್ನು ಅವುಗಳ ಮುಂದಾದರೂ ತೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆನಿಸಿತು ಮಹಾದೇವಿಗೆ.

ಚಿಲಿಮಿಲಿಯೆಂದೋದುವ ಗಿಳಿಗಳಿರಾ! ನೀವು ಕಾಣಿರೆ ನೀವು ಕಾಣಿರೆ?
ಸರವತ್ತಿ ಪಾಡುವ ಕೋಗಿಲೆಗಳಿರಾ ನೀವು ಕಾಣಿರೆ ನೀವು ಕಾಣಿರೆ?
ಮೊರೆದು ಬಂದಾಡುವ ತುಂಬಿಗಳಿರಾ ನೀವು ಕಾಣಿರೆ ನೀವು ಕಾಣಿರೆ?
ಕೊಳನ ತಡಿಯಾಡುವ ಹಂಜೆಗಳಿರಾ ನೀವು ಕಾಣಿರೆ ನೀವು ಕಾಣಿರೆ?
ಗಿರಿಗಹ್ವರದೊಳಾಡುವ ನವಿಲುಗಳಿರಾ ನೀವು ಕಾಣಿರೆ ನೀವು ಹೇಳಿರೆ, ನೀವು ಹೇಳಿರೆ
ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೆಲ್ಲಿರ್ದಹನೆಂದು [illegible]

ಎಂದು ಹಾಡಿದಳು.

ತನ್ನ ಆತ್ಮದ ಅಹಂಕಾರವಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಸಾಂಕೇತಿಕವಾದ ವಚನಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ,

ಮನೆ ಮನೆ ತಪ್ಪದೆ ಕೈಯೊಡ್ಡಿ ಬೇಡುವಂತೆ ಮಾಡಯ್ಯ
ಬೇಡಿದೊಡೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡಯ್ಯ
ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದೊಡನೆ ನಾನೆತ್ತಿಕೊಂಬುದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನವೇ
ಸುನಿ ಎತ್ತಿಕೊಂಬಂತೆ ಮಾಡಯ್ಯ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ

ಎಂದು ದೇವಾಲಯದಿಂದ ಎದ್ದು ಮುಂದೆ ನಡೆಯತೊಡಗಿದಳು.

ತನ್ನ ಮಹಾದಾಸೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಮಹಾದೇವಿ ಕಲ್ಯಾಣದತ್ತ ಹೆಜ್ಜೆ ಇಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಇವಳ ಬರುವಿಕೆಯು ಕರ್ಣೋಪಕರ್ಣವಾಗಿ ಕಲ್ಯಾಣದ ಶರಣರಿಗೆ ತಲುಪುತ್ತದೆ. ಶೂನ್ಯಪೀಠದ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿರುವ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಕಿನ್ನರಿ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನೆಂಬ ಶರಣನನ್ನು ಕರೆದು ಮಹಾದೇವಿ ಇದಿರುಗೊಂಡು ಸ್ವಾಗತಿಸಬೇಕೆಂದು, ಹಾಗೆ ಇದಿರುಗೊಳ್ಳುವಾಗ ಆಕೆಯು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತೊರೆದ ಧೀಮಂತೆ ಹೌದೆ ಅಲ್ಲವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಅದರಂತೆ ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿ ಹೊರಟಿದ್ದ ಮಹಾದೇವಿಯನ್ನು ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದ ಹೊರವಲಯದಲ್ಲಿ ಇದಿರುಗೊಂಡು ನೀನಾರು? ಎಲ್ಲಿಯವಳು? ಏತಕ್ಕೆ ಈ ಕಡೆ ಬರುತ್ತಿರುವೆ? ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದ ಅವಳನ್ನು ಅಧೀರಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಂತರಂಗ ಬಹಿರಂಗದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ತಿ ಕಳಿತು ಪಕ್ವವಾಗಿದ್ದ ಮಹಾದೇವಿಯು ಕಿನ್ನರಯ್ಯನ ಕಿವಿತಕ್ಕೆ ನಸು ಮಾತ್ರವೇ ಹೆದರದೆ ತುಂಬಾ ಖಾರವಾಗಿಯೇ ಉತ್ತರಿಸಿ ಬಿರುಗಾಳಿಯಂತೆ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದತ್ತ ನುಗ್ಗುತ್ತಾಳೆ. ಆಗ ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಿದೇವರು ಎದ್ದು ನಿಂತು ಬುದ್ಧಿ ಉಡುತಡಿ ಮಹಾದೇವಿಯರು ಆಗಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಮಾಚಿದೇವರೇ ಮಹಾದೇವಿಯವರನ್ನು ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದ ಕರೆ ತನ್ನಿ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಮಾಚಿದೇವರು ಆಕೆಗೆ ನಡೆ ಮುಡಿಯನ್ನು ಹಾಸುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಮಹಾದೇವಿಯು ಮಡಿಯನ್ನು ಸರಿಸಿ ಒಳಗೆ ಬರುತ್ತಾಳೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ನಡುವೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಅಕ್ಕ: ಪ್ರಭುದೇವರ ಶ್ರೀ ಚರಣಗಳಿಗೆ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ.

ಅಲ್ಲಮ: ನಿಲ್ಲು. ತುಂಬು ಯೌವನದ ಸತಿ ನೀನು ಇತ್ತಲೇಕೆ ಬಂದಿಯವ್ವಾ ಸತಿ ಎಂದರೆ ಮುನಿಯುವರು ನಮ್ಮ ಶರಣರು. ನಿನ್ನ ಪತಿಯ ಹೆಸರ ಹೇಳಿದರೆ ಬಂದು ಕುಳ್ಳಿರು ಅಲ್ಲವಾದರೆ ತೆರಳು ತಾಯೆ. ನಮ್ಮ [illegible]ಣರ ನಿನಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳವಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಪತಿಯ ಹೆಸರ ಹೇಳಾ. ಎಲೆ ಅವ್ವಾ ಅಲ್ಲವಾದರೆ

ಅಕ್ಕ: ಹರನೇ ಗಂಡನಾಗಬೇಕೆಂದು ಅನಂತಕಾಲ ತಪಿಸಿದ್ದ ನೋಡಾ! ಎನ್ನ ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಾಂತರದ ಬಯಕೆ ಆ ಶಿವನೇ ಗಂಡನಾಗಬೇಕೆಂಬುದು ಅದು ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಿಸಿದೆ. ಗುರು ನನ್ನನ್ನು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಿಗೆ ವಿವಾಹ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ.

"ಗುರುವೇ ತೆತ್ತಿಗನಾದ, ಲಿಂಗವೇ ಮದುವಣಿಗನಾದ
ಆನು ಮದುವಣಗಿತ್ತಿಯಾದೆನು ಈ ಭುವನವೆಲ್ಲವರಿಯಲು
ಅಸಂಖ್ಯಾತರೆನ್ನ ತಾಯಿ-ತಂದೆಗಳು ಕೊಟ್ಟರು
ಪ್ರಭುವಿನ ಮನೆಗೆ ಸಾದೃಶ್ಯವಪ್ಪ ವರವನನ್ನು ನೋಡಿ
ಇದು ಕಾರಣ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನೇ ಗಂಡನೆನಗೆ
ಮಿಕ್ಕಿನ ಲೋಕದ ಗಂಡರೆನಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲವಯ್ಯ ಪ್ರಭುವೇ,

ಅಲ್ಲಮ: ಈ ಮಾತಿನ ಚಮತ್ಕಾರವನ್ನು ನಮ್ಮ ಶರಣರು [illegible] ಲೋಕತಿಳಿಯದೆಂದು ಭಾವಿಸದೀರ. [illegible] ಬಿಟ್ಟು ನಿರ್ವಾಣ ಶರೀರವಾಗಿ ಹೊರಟು ಬಂದಿರುವೆ [illegible] ಹೊರೆಸಿ ಬರುವ ಸತೀಧರ್ಮವನ್ನು ಈ ನಮ್ಮ ಶರಣರು [illegible]

ಅಕ್ಕ: ನನ್ನ ಮದುವೆಯ ಕತೆಯನ್ನು ಪ್ರಪಂಚ ಹೇಗಾದರೂ [illegible]

ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಿಗೆ ಮೀಸಲು ಹೆಣ್ಣು [illegible] ಸೀಮೆಯಿಲ್ಲದ ನಿಸ್ಸೀಮ ಚೆಲುವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಒಲಿದವಳು. [illegible] ದೈವ ಕೃಪೆಯಂತೆ ಬಂದಿತಷ್ಟೇ. ಸ್ತ್ರೀ ಸೌಂದರ್ಯದ [illegible] ಅರಮನೆಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಬಂದೆ. ಸೌಂದರ್ಯದ ಹಂಗನ್ನು [illegible]

ಅಲ್ಲಮ: ನಿನ್ನ ದೇಹದ ಮೋಹ ನಿನಗಿನ್ನು ಹೋಗಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಸೌಂದರ್ಯದ [illegible]

ಅಕ್ಕ: ಇಲ್ಲ, ಆ ಭಾವ ನನಗೆ ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ಉಳಿದಿಲ್ಲ

ಕಾಯ ಕರ್ರನೆ ಕಂದಿದರೇನು?
ಕಾಯ ಮಿರ್ರನೆ ಮಿಂಚಿದರೇನು?
ಅಂತರಂಗ ಶುದ್ಧವಾದ ಬಳಿಕ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಿಗೆ ಒಲಿದ [illegible]

ಅಲ್ಲಮ: ಇದು ಬರಿಯ ಆಡಂಬರದ ಮಾತು. ಮಾತಿನಂತೆ ನಡೆಯಲ್ಲದವರನ್ನು ಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗ [illegible]

ಅಂತರಂಗದ ನಾಚಿಕೆ ಬಹಿರಂಗದಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರುತ್ತಿದೆ. [illegible] ಮರೆಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಈ ವರ್ತನೆ ಒಪ್ಪಿತವಲ್ಲ ಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗಕ್ಕೆ

ಅಕ್ಕ: ನಿಜ. ಒಂದರ ಹಂಗನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಇನ್ನೊಂದರ ಹಂಗನ್ನು ನಾನು [illegible]

ಮಾತು ನಿಜ. ಆದರೆ ನನಗಾಗಿ ಅಲ್ಲ ನಿಮಗಾಗಿ ಅಂದರೆ ಜನರ ಹಂಗಿಗಾಗಿ [illegible]

ಫಲ ಒಳಗೆ ಪಕ್ವವಾದಲ್ಲದೆ ಹೊರಗಣ ಸಿಪ್ಪೆ
ಒಪ್ಪಗೆಡದು ಕಾಮನ ಮುದ್ರೆಯ ಕಂಡು ನಿಮಗೆ
ನೋವಾದೀತೆಂದು ಆ ಭಾವದಿಂದ ಮುಚ್ಚಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನೋವೇಕೆ
ಕಾಡದಿರಣ್ಣ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ದೇವರ ದೇವನ ಒಳಗಾದವಳ.

ಅಲ್ಲಮ: ಏನೂ! ಫಲ ಪಕ್ವವಾದಲ್ಲದೆ ಹೊರಗಣ ಸಿಪ್ಪೆ ಒಪ್ಪಗೆಡದು ಎಂದೆಯಲ್ಲವೆ [illegible]
ಸಿಪ್ಪೆ ಒಪ್ಪಗೆಟ್ಟಾಗ ಹಣ್ಣಿನ ರಸ ಕೊಳಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನಾದರೂ ಮುಚ್ಚುವುದು ಹೇಗೆ ?

ಅಕ್ಕ: ಆ ಹಣ್ಣನ್ನು ನಾನು ಹಾಗೇ ಇಟ್ಟಿಲ್ಲ ಪ್ರಭುವೇ ಎಂದೋ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಿಗೆ [illegible] ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗಗಳನ್ನಳಿದು ನನ್ನ ದೇಹವನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ [illegible] ಒಪ್ಪಗೆಟ್ಟರೂ ಕೊಳೆಯಲಾರದು.

ಅಲ್ಲಮ: ಈ ಬಾಹ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮದ ಬೆಡಗನ್ನು ನಾವು ಮೆಚ್ಚುವವರಲ್ಲ
ನಾ ಸತ್ತೆನೆಂದು ಹೆಣ ಕೂಗಿದುದುಂಟೆ?
ಬೈಚಿಟ್ಟ ಬಯಕೆ ಕರೆದುದುಂಟೆ?
ಹೆಪ್ಪಿಟ್ಟ ಹಾಲು ಸಿಹಿಯಪ್ಪುದೇ ಈ ಮಾತು ಒಪ್ಪವಲ್ಲ
ಗುಹೇಶ್ವರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ.

ಅಕ್ಕ: ಸತ್ತ ಹೆಣ ಕೂಗಿದುದುಂಟು. ಮರೆತು ಒರಗಿ ಕನಸು ಕಂಡು ಅದನ್ನು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಸತ್ತ ಹೆಣ ಎದ್ದಿತು ಆಯಿತು. ಹೆಪ್ಪಿಟ್ಟ ಹಾಲು ಗಟ್ಟಿ ತುಪ್ಪವಾಗಿ ಸಿಹಿಯಾಗಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕೆ ತಪ್ಪು ಸಾಧಿಸಲೇಕೆ ಪ್ರಭುವೇ.

ಅಲ್ಲಮ: ಅದೂ ಹೋಗಲಿ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗಗಳಿಂದಲೇ ತುಂಬಿರುವ ಈ ಶರೀರದಲ್ಲಿದ್ದು ಅದನ್ನು ದಾಟದ್ದೇನ ಎಂದರೆ ಅದನ್ನಾದರೂ ನಂಬುವುದು ಹೇಗೆ?

ಅಕ್ಕ: ಕಾಮನ ಗೆದ್ದ ಠಾವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕೆ ಪ್ರಭುವೇ?
ಕಾಮನನ್ನು ಗೆಲ್ಲುವುದಕ್ಕೆ ಆ ಕಾಮ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಹುಟ್ಟಿಯೇ ಇಲ್ಲ ಕೇಳಿ.
ಅಂಗದ ಭಂಗವ ಲಿಂಗ ಸುಖದಿಂದ ಗೆಲ್ಲಿದೆ
ಜೀವದ ಭಂಗವ ಶಿವಾನುಭವದಿಂದ ಗೆಲ್ಲಿದೆ
ಕರಗದ ಕತ್ತಲೆಯ ಬೆಳಗನ್ನುಟ್ಟು ಗೆಲ್ಲಿದೆ
ಜವ್ವನದ ಹೊರ ಮಿಂಚಿನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವ ಕಾಮನ

ಸುಟ್ಟುರಿಯುವ ಭಸ್ಮವ ನೋಡಯ್ಯ ಇದನ್ನು ತಮ್ಮಂತಹ ಕೆಲವರು ಮಾತ್ರವೇ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲರು ಪ್ರಭುವೇ.

ಅಲ್ಲಮ: ನೋಡಿದೆಯಾ ಬಸವಣ್ಣ ಮಹಾದೇವಿಯ ಈ ನಿಲುವನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಟ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೇ ನಾನು ಇಷ್ಟು ನಿಷ್ಠುರನಾದೆ. ತಾಯೇ ನಿನ್ನ ಜ್ಞಾನ ಘನ, ನಿನ್ನ ವಿರತಿ ಘನ, ನೀನು ವೈರಾಗ್ಯನಿಧಿ. ನಿನ್ನನ್ನು ಪಡೆದ ಜಗತ್ತು ಪಾವನ. ಮಾಯೆ ನಿನ್ನ ಮುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ, ಮರುಹು ನಿನ್ನ ಸೋಂಕಲಿಲ್ಲ. ಕಾಮ ನಿನ್ನ ಕೆಡಿಸಲಿಲ್ಲ, ಮಹಾದೇವಿ ಅಕ್ಕ ನೀನು. ವಿಶ್ವ ಸ್ತ್ರೀ ಕುಲದ ಜ್ಯೋತಿ. ದಿಟ್ಟ ಹೆಜ್ಜೆ ಧೀರ ನುಡಿಯ ತಾಯಿ ನೀನು. ವಿನಯ ವಿಶ್ವಾಸಗಳ ರತ್ನಗಣಿ ನೀನು. ತಾಯೇ ಮಹಾದೇವಿ ನಿನ್ನ ಸ್ತ್ರೀ ಪಾದಗಳಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಎಂದನು (ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು ಕೈ ಮುಗಿಯುವರು).

ಬಸವಣ್ಣ: ಹೌದು ಪ್ರಭುವೇ, ಈಕೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಅಕ್ಕ, ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಗುರುವಾಗಬಲ್ಲ ಯೋಗ್ಯತೆಯುಳ್ಳವಳು. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ನಿನಗೆ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ.

ಅಕ್ಕ: ತಾವು ಹಾಗೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಬಾರದು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕರುಣೆಯ ಶಿಶು ನಾನು, ನಿಮ್ಮೆದುರಿನಲ್ಲಿ ಅತಿ ಚಿಕ್ಕವಳು.

ಆಗ ಅಕ್ಕ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ಬಸವಣ್ಣನವರ ಶ್ರೀ ಚರಣಗಳಿಗೆ, ಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ, ಕರ್ಮಯೋಗಿ ಸಿದ್ಧರಾಮನ ಶ್ರೀ ಚರಣಗಳಿಗೆ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಎಂದಳು. ಎಲ್ಲಾ ಶರಣು ಶರಣೆಯರಿಗೂ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಎಂದು ನಮಸ್ಕಾರಿಸಿದಾಗ ಶರಣು ತಾಯೇ ಶರಣು ಶರಣು ಎಂದು ಎಲ್ಲಾ ಶರಣರು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದರು. ಆಗ ಬಸವಣ್ಣನವರು ಅಕ್ಕನನ್ನು ಅಂದಿನಿಂದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೇಳಿದರು.

ಎಲ್ಲರ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರಳಾದ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಹಲವು ಕಾಲ ಕಲ್ಯಾಣದ ಅನುಭವ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿದ್ದು, ಅರ್ಚನ, ಅರ್ಪಣ, ಅನುಭಾವ ಸಾಧಿಸಿ ವೀರ ವಿರಾಗಿಣಿಯೆನಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಅಕ್ಕನ ಲೋಕದ ಚೇಷ್ಟೆಗೆ ರವಿ ಬೀಜವಾದಂತೆ...., ತೆರಣಿಯ ಹುಳು ತನ್ನ ಸ್ನೇಹದಲ್ಲಿ ಮನೆಯ ಮಾಡಿ, ಎನ್ನ ಮಾಯದ ಮುದವ ಮುರಿಯಯ್ಯ, ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೊಂದು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ, ಅಕ್ಕ ಕೇಳವ್ವ ನಾನೊಂದು ಕನಸು ಕಂಡೆ.. , ಈಳೆ, ನಿಂಬೆ, ಮಾವಿನ, ಮಾದಲ, ಮರಕೆ, ಎರಯಂತೆ ಕರಕರಗಿ ಕಿಚ್ಚಿಲ್ಲದ ಬೇಗೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂದೆನವ್ವ ಮೊದಲಾದ ವಚನಗಳ ಭಾವ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಆದ್ಯರ ಅರವತ್ತು ವಚನಕ್ಕೆ ದಣ್ಣಾಯಕರ ೨೦ ವಚನ
ದಣ್ಣಾಯಕರ ೨೦ ವಚನಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಮ ಪಭುದೇವರ
ಹತ್ತು ವಚನಕ್ಕೆ ಅಜಗಣ್ಣನ ೫ ವಚನ
ಅಜಗಣ್ಣನ ೫ ವಚನಕ್ಕೆ ಅಕ್ಕನ ಒಂದು ವಚನ ನಿರ್ವಚನ ಕಾಣಾ..

ಎಂದು ಆದ್ಯರ ೬೦ ವಚನಕ್ಕೆ ಅಕ್ಕನ ೧ ವಚನ ಸಾಕು ಎಂಬ [illegible] ಕ್ರಾಂತಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಶ್ರೀಶೈಲದತ್ತ ಪಯಣಿಸಿ,

ಕದಳಿ ಎಂಬುದು ತನು, ಕದಳಿ ಎಂಬುದು ಮನ
ಕದಳಿ ಎಂಬುದು ವಿಷಯಂಗಳು
ಕದಳಿ ಎಂಬುದು ಭವ ಘೋರಾರಣ್ಯ
ಈ ಕದಳಿ ಎಂಬುದ ಗೆದ್ದು ...

ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಹೃದಯ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದವಳು. ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ [illegible] ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಎಂಬ ಅಂಕಿತದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಈಕೆಯ [illegible] ವಚನಗಳು ಲಭಿಸಿವೆ. ಯೋಗಾಂಗ ತ್ರಿವಿಧಿ ಎಂಬುದು ೬೭ ತ್ರಿಪದಿಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಕೃತಿ. ಇದು ಅಕ್ಕನ ಯೋಗ ಹಾಗೂ ಅನುಭಾವ [illegible] ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ, ಮಂತ್ರ ಗೋಪ್ಯ ಲಘು ಕೃತಿಗಳು. ಕೆಲವು ಸ್ವರ ವಚನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಕನ್ನಡ [illegible] ಮೊದಲ ಕವಿಯತ್ರಿ ಮಹಾದೇವಿ. ಹೆಣ್ತನದ ಪರಂಪರೆಗೇ ಹೆಮ್ಮೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟ ವೀರ [illegible]

* * * * *